

いつでもどこ

8/23 [金]

18:00～

◆美術館ロビー

◆鑑賞無料

◆演奏曲目

- ♪ Summer / 久石 譲
- ♪ 映画『禁じられた遊び』
のテーマ / A. ルビーラ
- ♪ ジュ・トゥ・ヴ
(お前が欲しい) / E. サティ
- ♪ ドビュッシーの墓に
捧げる讃歌 / M. ファリャ
- ♪ 愛の讃歌 / M. モノー
～ R. ディアンス編 ほか

※曲目はやむをえず変更となる
場合がございます

企画展 猪熊 弦一郎 展

いのくまさん 関連企画

いつでもどこでも音楽祭

いのくまさんが過ごしたパリの音楽

グラントワ
Grand Toit

guitar 小暮 浩史 (クラシックギタリスト)

1988年、東京都生まれ。16歳より独学でアコースティックギターを始め、その後18歳より本格的にクラシックギターを始める。これまでギターを高田元太郎、福田進一各氏に師事。

マヌエル・バルエコ、エデュアルド・フェルナンデス、パヴェル・シュタイドル、ゾーラン・デュキッチ、各氏ほか国内外の演奏家のマスタークラスを多数受講している。

JGAギター音楽祭にゲスト出演するなど、現在は全国各地でリサイタルや演奏活動を行っている。世界的ギタリスト福田進一氏から「晩学の天才」と称され、2013年にデビューアルバム『舞踏の旋回』をリリース。早稲田大学教育学部社会科学科を卒業後、2014年10月より渡仏。ストラズブル音楽院にてギターをデュオ・メリス (アレクシス・ムズラキス、スサナ・プリエト両氏)、テオルボおよび古楽演奏解釈を今村泰典氏に師事。2016年度文化庁新進芸術家海外研修員。

公式HP：<https://hiroshi-kogure.com/>



主催：島根県・(公財)しまね文化振興財団(いわみ芸術劇場)、芸術文化とふれあう協議会 協力：川登芸術村
助成：平成31年度文化庁 文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業 | 独立行政法人日本芸術文化振興会)
お問い合わせ：島根県芸術文化センター「グラントワ」 TEL:0856-31-1860